

СЪДЪРЖАНИЕ

ПЪРВА ГЛАВА: ПРЕДСТАВЯНЕ	3
Въведение от Разказвача.	3
Портрети на авторите.	6
Първият и вторият сън на Анета.	13
ВТОРА ГЛАВА: ПРОФЕСИЯТА АРТ ТЕРАПЕВТ	16
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	16
Разказ на Светлана Петкова. <i>Ролята на арт терапевта.</i>	27
Разказ на Анета Генова. <i>Вулканът и пещерата на тайните.</i>	29
Разказ на Вяра Венева. <i>Куфарът на арт терапевта.</i>	32
ТРЕТА ГЛАВА: РАБОТА В ЕКИП	35
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	35
Разказ на Анита Богословова. <i>Последни думи.</i>	43
Разказ на Анита Богословова.	
<i>Роденото момиче трябва да е момче, за да върне загубеното дете.</i>	46
Разказ на Русана Гаджанова и Надежда Денева. <i>История за синергия.</i>	48
ЧЕТВЪРТА ГЛАВА: АРТТЕРАПЕВТИЧНА ОРИЕНТАЦИЯ	52
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	52
Разказ на Русана Гаджанова. <i>Сънят –</i>	
<i>пътеводител на индивидуалното търсене.</i>	58
ПЕТА ГЛАВА: АРТ ТЕРАПЕВТЪТ – ТВОРЕЦ	61
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	61
Разказ на Симона Игнатова. <i>Творческата вечеря.</i>	64
Разказ на Анита Богословова. <i>Сибил.</i>	66
ШЕСТА ГЛАВА: КЛИЕНТИТЕ НА АРТ ТЕРАПИЯТА	74
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	74
Разказ на Емилия Милошева. <i>Житие в битието на арт терапевта.</i>	81
Разказ на Йорданка Порязова. <i>Духовно пътуване към себе си.</i>	86
СЕДМА ГЛАВА: СТРУКТУРА НА АРТТЕРАПЕВТИЧНИЯ ПРОЦЕС	92
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	92
Разказ на Евгения Маринчева. <i>Моята опитност в арт терапията с</i>	
<i>Донка Димитрова – жена, оцеляла след два мозъчни инсулта.</i>	98

ОСМА ГЛАВА: АРТТЕРАПЕВТИЧЕН ДИЗАЙН	107
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	107
Разказ на Йорданка Какалова. <i>Да погледнеш над хълма (или изборът на подходяща арттерапевтична задача).</i>	118
Разказ на Мария Петкова. <i>Адаптиране на арт терапията към света на детето.</i>	123
Разказ на Анета Генова. <i>Еко-арт терапия.</i>	126
ДЕВЕТА ГЛАВА: ДИАГНОСТИКА.....	136
Въведение от Разказвача. <i>Интервюта.</i>	136
Разказ на Мария Иванова. <i>Планината.</i>	141
Разказ на Мария Иванова. <i>Нарисувай себе си и своята майка.</i>	143
Разказ на Калин Петков. <i>Диагностични техники от работния ми инструментариум.</i>	146
ДЕСЕТА ГЛАВА: ПРОМЯНАТА.....	158
Въведение от Разказвача.	158
Промяната за Симона Игнатова. <i>Дългият път към съзнателно себеприемане или как клиент реконструира границите си през творческия процес.</i>	160
Промяната за Мария Иванова. <i>Мамо.</i>	164
Промяната за Йорданка Какалова.	169
Промяната за Йорданка Порязова.	171
Промяната за Вяра Венева.	172
Промяната за Мария Петкова. <i>Промяната след арттерапевтичен процес при деца със СОП.</i>	173
Промяната за Русана Гаджанова.	177
Промяната за Анита Богословова.	179
Промяната за Евгения Маринчева. <i>Моят мощен катарзис или как трансформирах съдържанието на кутията си.</i>	180
Промяната за Светлана Петкова.	187
Промяната за Анета Генова.	189
Третият сън на Анета (<i>Епилог</i>).	194
СПИСЪК НА ИЗПОЛЗВАНАТА ЛИТЕРАТУРА.....	195