

Съдържание

ПРЕДГОВОР	7
ВЪВЕДЕНИЕ	9
Географско положение	9
Историческа периодизация	10
Произходът на японците	12
Шинто	15
Будизъм	25
ДОБУДИСТКОТО ИЗКУСТВО	35
Изкуството през Джомон	36
Изкуството през Яйой	39
Изкуството през Кофун	42
АСУКА	47
Храмове и скулптура	47
Живопис	57
НАРА	61
Танската империя като културен модел	61
Храмове и скулптура	62
Живопис	67
ХЕЙАН	69
Изкуството през Джоган	71
Изкуството през Фудживара	81
Изкуството през Инсей	90
КАМАКУРА	97
Будисткото изкуство	100
Светското изкуство	104

Муромачи	107
Изкуството през Нанбокучо	109
Изкуството през Китаяма	115
Изкуството през Хигашияма	119
Адзучи-Момояма	129
Замъците	129
Художниците от школата Кано	131
Други художници	136
Европейците в японската живопис	139
Едо	141
Изкуството през Кан'ей	142
Изкуството през Генроку	151
Изкуството от Къохо до Касей	162
Мейджи	191
Живопис	192
Скулптура	209
Декоративно-приложни изкуства	213
Западни влияния в архитектурата	219
Тайшо и началото на Шова	223
Исторически контекст	223
Живопис	224
Гравюра	245
Архитектурният стил тейкан	248
БИБЛИОГРАФИЯ	251