

С Ъ Д Ъ Р Ж А Н И Е

ХУМОРИСТЪТ МАТВЕЙ БОСЯКА/5

„ЧЕРВЕН СМЯХ“ 1921–1922 г.

ОБЯВЛЕНИЕ/15

КАКВО ЩЕ СТАНЕ?/15

НА ЖЕЛЕЗОПЪТНАТА ЛИНИЯ/16

ИЗКУСТВОТО ДА НАХРАНИШ ГЛАДНИТЕ/19

СТЪЛБАТА/20

ИЗ ОНЯ СВЯТ/21

НАРОДОПОЛЕЗНИ РЕФОРМИ/22

„БЪЛГАРАН“ 1922 г.

ИЗ ЗАПИСКИТЕ МИ/24

ЯПОНСКИ РАЗКАЗ/25

ФЕЙЛЕТОН/28

ЖЕНИТЕ И ЗВЕЗДИТЕ/30

СКИТНИЦИ/33

„МАСКАРАД“ 1922–1923 г.

ЗАБРАВА/39

ГРАДИНКА/402

САШКА ОТ ЕТРОПОЛЕ/41

В КАФЕНЕТО/43

ПРИКАЗКА/46

ХОРО/46

ГОРЕ РЪЦЕТЕ!/48

РИМСКО ПРАВО/50

СЦЕНИ ОТ „БЕЗДЕЛНИЦИ“/52

ХВЪРЧАЩАТА ЛОДКА/54

ОПИЯНЕНИЕ/55

МАСКИ/58

ЖЪЛТОТО ДОМИНО И БЕЗПЛАТНИЯТ БЮФЕТ/60

РАЗСЕЯНОСТ/62

НЕ КАЗВАЛ ИСТИНАТА/62

ГЕРОЙ/62

МОЕТО КУЧЕ/65

ДВАНАДЕСЕТ САМСАРСКИ КОЖИ/67

СРАМЕЖЛИВОСТ/68

ДЪРВА/69

СКИТНИЦИ/72

ВЕЛИКДЕНСКИ ЯЙЦА/74

ФАТАЛНО ПЕРО/75

СТИХОТВОРЕНИЕ В ПРОЗА/78

КОМИТИ/78
ОЧАКВАНЕ/80
СМЪРТ/84

„ЗВЪНАР“ 1924 г.

ДЕМОКРАЦИЯ/86
ПРОЛЕТ/87
В ЦИРКА/91
ПОСЛЕДСТВИЯТА ОТ ЕДНО ИНТЕРВЮ/93
УЛИЦИТЕ/96

„ЖИЛО“ 1925 г.

НАГРАДЕНИЯТ КРАДЕЦ/100
МОЯТА ЖЕНА/101
КАК БИ ТРЯБВАЛО ДА БЪДЕ/104

„ЖУПЕЛ“ 1933–1934 г.

ПЪТЪОМ/106
ГРАЖДАНСКО ПОДСЪЗНАНИЕ/109
ПОПОВАТА КЪЩА/113
ОКО ЗА ОКО /114
ПОТНАТА РИЗА/117
СПАСИТЕЛНИТЕ ХАПЧЕТА/118

САТИРА

Списание ПЛАМЪК
БУРЯТА (1924 г.)/122

Списание НАРСТУД
ЕНОЯ (септември 1924 г.)/125
БУРЯТА (януари 1925 г.)/130

в „СЪЗНАНИЕ“
ХИЕНИ (март, 1926 г.)/133

в „ВЕДРИНА“
КОМЕДИАНТЪТ МУСОЛИНИ – (1927 г.)/140

в „ФРОНТ НА ТРУДОВО-БОРЧЕСКИТЕ ПИСАТЕЛИ“, 1933 г.)
ПРИТЧИ ЗА ДЕМОКРАЦИЯТА /143
ЩАСТИЕТО НА СИРОМАХА ПЕДРО/145

„ЩУРЕЦ“

1942 г.

БАНКЕТИ/150
ЖАКЕТ И ЦИЛИНДЪР/153
АПРИЛСКА ИСТОРИЯ/155
РОБИ НА ТРУДА/158
ЗНАЕТЕ ЛИ КОЙ СЪМ?/161
В ЛАПИТЕ НА ЗВЯРА/163
ДЪРЖАВНА ПАРА/166
ОПАШАТ ГРАД/168
ПЛОДОВИТА ПРОЛЕТ/171
В ЦАРСТВОТО НА ЖИВОТНИТЕ/174
ПРИЯТЕЛ НА ДЕЦАТА/177
АРТИСТИ СЪС ЗАПАЛКИ/180
ЖЕРТВИ НА ТЕХНИКАТА/183
НА КЪСИ ВЪЛНИ/186
ВКУСНАТА БАБА/189
ЗАБРАВЕНАТА РОЛЯ/192
В ЛЯТНАТА КЪПАЛНЯ/194
ВРЕМЕНАТА СЕ МЕНЯТ/197
ДАНСИНГ ВЕНЕЦИЯ/200
НАЙ-ДОБРИЯТ КУРОРТ/203
СМЪРТ СРЕД ВЪЛНИТЕ/205
СИЛАТА НА ВИТАМИНА/209
ЛИТЕРАТУРЕН КОНКУРС/212
БЕЗСЛЕДНО ИЗЧЕЗНАЛ/214
КОЛОЕЗДАЧИ/217
СВАТБА/220
ФОТОГРАФИН/222
БЕКЯРКИ/226
МАЙСТОРИ/228
РАЗНОВИДНА КАЛ/231

1943 г.

ПРЕД ЕДНА НОВА ГОДИНА/234
ЦЕНИТЕЛ НА ИЗКУСТВАТА/237
ОТ ЖЕНА НЕ МЕ Е СТРАХ/239
МОНЕТАТА ИМА ДВЕ СТРАНИ/241
БАНИЦА/245
ДЪЛБОКА ПРОВИНЦИЯ/247
ТИХ БЯЛ ДУНАВ/250
ФОТОГРАФ БЕЗ ФОТО/253
МУЗИКАЛЕН ЖИВОТ/255
ЛИНИЯ И ТЕН/258

ВЪЗМОЖНИ ИЗНЕНАДИ/261
ГОСТИ И ГОСТЕНКИ/264
„ПОЯВИЛ СЕ ГРОЗЕН ЮНАК”/267
НАМЕРЕНОТО ПРАВО/271
ДОБРИ ОБНОСКИ/274
АДСКА МАШИНА/277
СТОЛИЧНИ СОЛЕНКИ/280
ДОБРИ СЪСЕДИ/282
ПАТИЛАН/284
СТОЛИЦА И ПРОВИНЦИЯ/287
НИЕ, СТУДЕНТИТЕ/289
НЯМА НИЩО ОБЩО/292
КЕСТЕНИ, КОЖИ И СИРЕНЕ/295
ДИВИЯТ ЗАПАД/297
ЗАЩО Е АНГЛИЯ ВЕЛИКА?/300
БАЩИНИ НЕВОЛИ/302
В ЗАЩИТА НА КАБАРЕТАТА/305
ЗИМНА НОЩ/307

1944 г.

ЖЕНИТБА ПО ОБЯВЛЕНИЕ/310
ДО МИСИС АЙСИДОРА В ПИТСБУРГ/314
АРОМАТИЧЕН ФАСУЛ/316
УВОЛНЕН ДИСЦИПЛИНАРНО/319
СТОПАНСКИ ДЕЯТЕЛ/322
ОРАТОРИ/325
ЗА СТАРОТО ВРЕМЕ/327
НАМЕРИЛИ МУ ЦАКАТА/330
ПИСМО ИЗ СОФИЯ/333
НАМЕРЕНОТО РАЗКОВНИЧЕ/336
СЕДМИЦА НА КНИГАТА/338
ТРЕТА КЛАСА НА КРАКА/341
МАЙСКА САЛАТА/344
АДИО, ПАПА!/346
ДРУГАДЕ И ПО НАС/348

Матвей Вълев
ХУМОР И СТИРА

Българска

Първо издание

Съставител и редактор: Мая Славова

Оформление на корицата: Ваньо Недков

Предпечатна подготовка и печат: ИК •СТИЛУЕТ•

www.stiluet.com

e-mail: maya_slava@abv.bg

ISBN 978-619-194-034-9