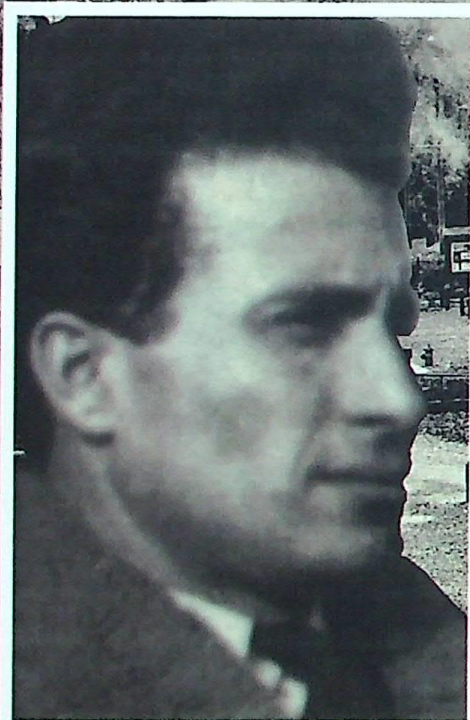


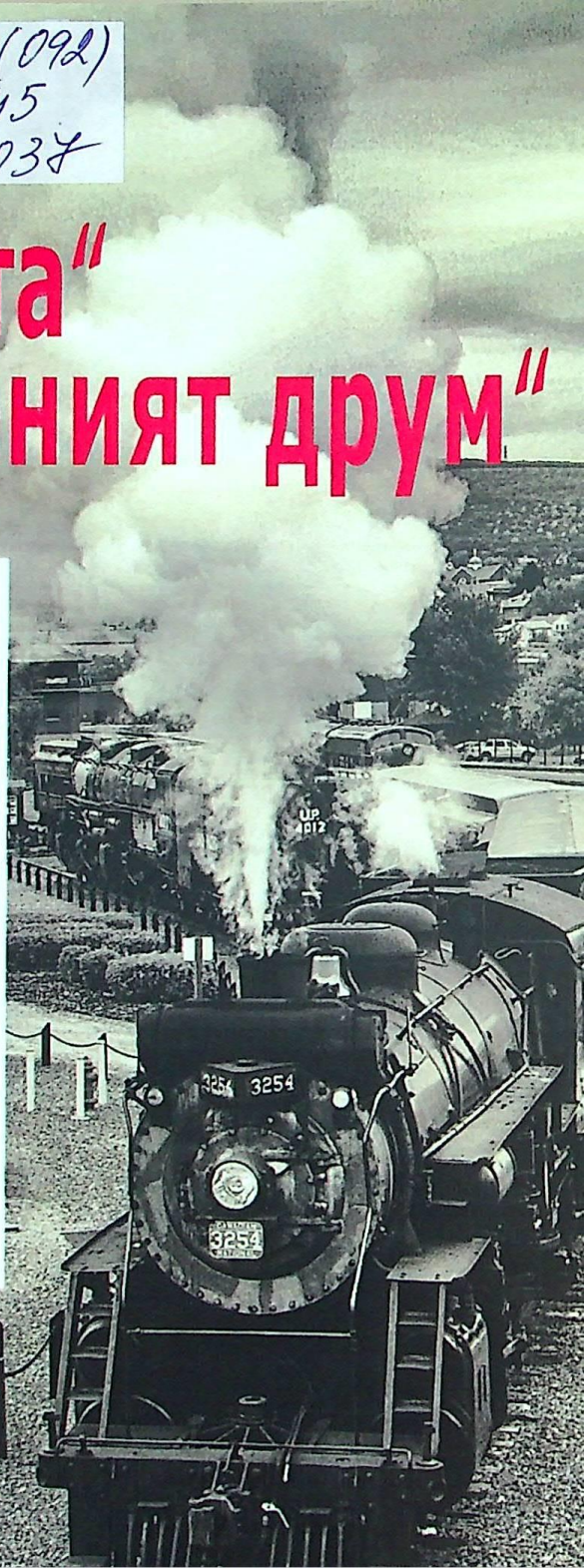
Мая Славова
Николай Никол

K886.7(092)
Кр. #45
Кр. 49038

От „Голгота“ до „Червеният друм“



Страници от живота
на Тодор Недков



Потънало в дебрите на забравата, днес името на ТОДОР НЕДКОВ (1898-1958) – поет, писател, хуморист и публицист е познато на малцина. Творчеството му е значимо и това ни повлия да го възкресим пред съвременния читател.

Всичко започва през съдбовната 1913 г., когато напористият ученик вижда името си под стихотворение, напечатано в старозагорското издание на списание „Ранни цветя“. През 1916-1919 г. публикува стихове в сп. „Хризантеми“, а от 1921 до 1923 г. издава списание „Голгота“, на което придава отличителна физиономия и го прави достоен сподвижник на Гео-Милевите „Везни“.

Тодор Недков работи през целия си живот в българските железници, познава радостите и проблемите на своите колеги и в творбите си отразява както светлите, така и тъмните страни на битието им.

Оставил стихотворните опити в младостта, той продължава да публикува разкази, хумористични етюди и публицистични статии в периодичния печат. Написва и няколко романа със сюжети от живота през 50-те години на XX в., за съжаление останали в ръкопис. „Червеният друм“ е последният роман, върху който работи, но не успява да довърши.

Така, следвайки зигзагите на съдбата, е вървял животът на Тодор Недков. Един човек, който повече за професията, на която е отдал живота си и в същото време не престава да пише с тревога за съдбата на бедните и онеправданите.



•Недланд•

Цена 14 лв.