

L8867-1
P28
Kp. 48971



Ралица Райкова



Ж



© Bérly Chalet

Ралица Райкова (1999) завършва 9 ФЕГ „Алфонс дьо Ламартин“ и бакалавърска степен във Франция. В момента следва магистратура в Sciences Po Paris. Победител е в Националния конкурс за поезия „Веселин Ханчев“ (2021), носител на голямата награда в Националния литературен конкурс „Петя Дубарова“ (2017), на трета (2018) и на втора (2021) награди в Националния литературен конкурс за публикуван къс разказ „Рашко Сугарев“. Стипендиант по проект „1000 стипендии“ на Фондация „Комунитас“. Нейни разкази и есета са публикувани във водещи литературни издания, сред които Портал Култура и сп. „Култура“. Превежда любителски от английски и френски.

Често се натъквам на словосъчетанието „обещаващ дебют“ и не го разбирам. Какво е длъжен да ни обещава един дебют? Нищо. А понякога към „обещаващ“ се добавя и „дръзък“ – получава се нещо много сериозно, един „обещаващ, дръзък дебют“. Е, тази поезия не е дръзка, нито пък се е втурнала да обещава нещо на читателя. За сметка на това тя споделя с него едно и също любопитство, едно и също желание да опознава и разбира. Тази поезия е възгледна, но не спира да гледа наоколо с очи на откривател – честна в ентусиазма си да хване за момент неуловимото (насън или наяве) и да ни срещне с него.

Завидната за годините на автора зрялост не бива да ни изненадва – възрастта на поета няма общо с това, което пише в личната карта. Приятно четене.

Иван Ланджев

