

73/76(498.2)(091)

498

113421

СЪДЪРЖАНИЕ

ПРЕГОВОР	7
БИОГРАФИЯ В ДАТИ	17
УВОД. Периодизация на българското изобразително изкуство	27



ПЪРВА ЧАСТ Старобългарско изкуство 35

ПЪРВА ГЛАВА	
Раждане и погемии на българската култура	36
Етногенезис и културни зачатъци	36
Езически период	38
Омуртагов Златен век	41
Християнска епоха	42

ВТОРА ГЛАВА	
Раждане на българското изобразително изкуство	44
Преславски ренесанс, или Пръв български проторенесанс	44
Миниатюрата на княз Борис в Учителното евангелие	47
Преславска художествена школа	51
Стенописите в софийската църква „Св. Георги“	56

ТРЕТА ГЛАВА	
Приемственост на българската култура през Византийското робство	58
Бачковската костница	60



ВТОРА ЧАСТ Среднобългарско изкуство 67

ПЪРВА ГЛАВА	
Второ Българско възраждане при Асеновци. Търновска художествена школа	68

ВТОРА ГЛАВА	
Българският XIII век	70
Стенописите в Боянската църква	71
Българска живописна класика	72

ТРЕТА ГЛАВА	
Възраждане при Иван Александър. Втори български проторенесанс	83
Стенописите в Хрельовата кула на Рилския манастир	84
Стенописите в скалните църкви при с. Иваново	88
Търновска миниатюристична школа	89

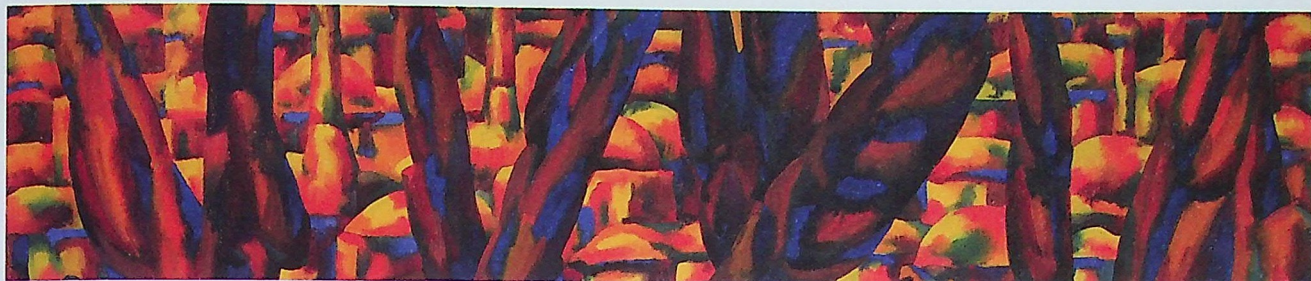
ЧЕТВЪРТА ГЛАВА	
Български „барок“	92
Стенописите в софийската църква „Св. Георги“	92

ПЕТА ГЛАВА	
Народна живописна школа	96
Стенописите в Земен	97
Стенописите в болярската църква при Калотина	101

ШЕСТА ГЛАВА	
Българска живописна естетика. Обобщение	105

СЕДМА ГЛАВА	
Епоха на турското робство	108
Късна българска класическа живопис	108
Опит за периодизация	112
Предвъзраждане в XVII и XVIII в.	115

420000049525
ЧИТАЛИЩЕ „РОДИНА“
СТАРА ЗАГОРА
БИБЛИОТЕКА



ТРЕТА ЧАСТ НОВО БЪЛГАРСКО ИЗКУСТВО 123

ПЪРВА ГЛАВА

Българско Възраждане	124
<i>Ранното възрождане</i>	124
Йоаникий папа Витанов от Трявна	132
<i>Зряло възрождане. Средата на XIX в.</i>	141
Рилски манастир. Единство на дух и природа	143
<i>Късно възрождане</i>	147
Никола Образописов. 1828/1829 – 1911/1915	148
Николай Павлович. 1835 – 1894	151
Станислав Доспевски. 1823 – 1877	152
<i>Преходен следосвобожденски период</i>	153

ВТОРА ГЛАВА

Българското изобразително изкуство от Освобождението до края на Втората световна война. Общ преглед	154
--	------------

ТРЕТА ГЛАВА

Академизиране на българското изкуство. Академично-реалистична школа	156
<i>Откритието на Народа</i>	156
Иван Мърквичка. 1856 – 1938	157
Антон Митов. 1862 – 1930	160
Иван Ангелов. 1864 – 1924	161
Ярослав Вешин. 1860 – 1915	162
<i>Откриването на Човека. Портретна живопис</i>	165
Георги Митов. 1875 – 1900	167
Стефан Иванов. 1875 – 1951	168
Елена Карамихайлова. 1875 – 1961	171

ЧЕТВЪРТА ГЛАВА

Откриване на Природата. Раждането на българската пейзажна живопис	173
Асен Белковски. 1879 – 1957	174
Борис Денев. 1883 – 1969	181
Иван Христов. 1900 – 1987	182
Данаил Дечев. 1891 – 1962	184
Никола Маринов. 1879 – 1948	187
<i>Морфология на българския пейзаж</i>	190

ПЕТА ГЛАВА

Българска символистична живопис	193
Георги Машев. 1888 – 1946	194
Борис Георгиев. 1888 – 1962	195

ШЕСТА ГЛАВА

Начало на критически реализъм. Карикатура и сатира	200
Александър Божинов. 1878 – 1968	200

СЕДМА ГЛАВА

В търсене на национален стил. Движението за родно изкуство. Откриване на националната душевност	206
Сирак Скитник. 1883 – 1943	219
Николай Райнов. 1889 – 1954	233
Иван Милев. 1897 – 1927	236
Владимир Димитров – Майстора. 1882 – 1960	240
Иван Пенков. 1897 – 1957	248
Цанко Лавренов. 1896 – 1978	263
Васил Захариев. 1895 – 1971	269
Васил Стоилов. 1904 – 1990	273
Владимир Рилски. 1905 – 1969	275
Златю Бояджиев. 1903 – 1976	278
Пенчо Георгиев. 1900 – 1940	283
Стоян Венев. 1904 – 1989	286
Борис Коцев. 1908 – 1959	292
Иван Шошков. 1910 – 1946	295
Нева Тузсузова. 1908 – 1991	297
Иван Лазаров. 1889 – 1952	301

ОСМА ГЛАВА

Новаторството на 30-те години. „Новите художници“	304
Бенчо Обрешков. 1899 – 1970	310
Кирил Цонев. 1896 – 1961	317
Иван Ненов. 1902 – 1997	320
Вера Негкова. 1908 – 1996	322
Вера Лукова. 1907 – 1974	326

Бронка Пюрова. 1910 – 1995	328	Александър Петров. 1916 – 1983	417
Дечко Узунов. 1899 – 1986	329	Станка Димитрова. 1931 – 1996	418
Васил Бараков. 1902 – 1991	334	Милка Пейкова. 1919 – 2016	419
Давид Перец. 1906 – 1982	338	<i>Български наивисти и примитивисти</i>	422
Борис Иванов. 1904 – 1993	340	Дария Василянска. 1928 – 2017	424
Иван Антонов. 1899 – 1983	342	Анета Дръгушану – Петрова. 1937	425
Георги Павлов – Павлето. 1913 – 1995	344	<i>Авангардни тенденции в млада българска живопис</i>	426
		Димитър Буюклийски. 1943	428
		Христо Симеонов. 1935	430
		Георги Янакиев. 1933 – 1998	432
		Съвременен българско изкуство. Обобщение	433
ДЕВЕТА ГЛАВА		ДВАНАЙСЕТА ГЛАВА	
Новобългарски еkleктизъм		Българска акварелна живопис	437
на 30-те и 40-те години на XX в.	348	Ненко Токмакчиев. 1931 – 2014	441
Никола Аръшев. 1895 – 1984	349		
Владимир Кавалджиев. 1908 – 1988	350	ТРИНАЙСЕТА ГЛАВА	
Евгени Поптошев. 1907 – 1974	352	Българска скулптура	443
Тодор Хаджиниколов. (I) 1920 – 1999	354	<i>Малка пластика</i>	456
Константин Трингов. 1907 – 1981	355		
Янко Маринов. 1907 – 2001	358	ЧЕТИРИНАЙСЕТА ГЛАВА	
Марио Жеков. 1898 – 1955	359	Приложни изкуства	467
Здравко Александров. 1911 – 1998	360	<i>Художествена керамика</i>	468
Зоя Паприкова. 1902 – 1951	361	Георги Бакърджиев. 1899 – 1972	469
Иван Табаков. 1901 – 1977	362	Йова Раевска. 1918 – 2000	482
Рафаел Михайлов. 1901 – 1969	363	<i>Общ преглед на приложните изкуства</i>	487
		Мара Йосифова. 1905 – 1996	495
		Здравко Мавродиев. 1936 – 2017	499
ДЕСЕТА ГЛАВА		Бележки	506
Начало на социалистическата епоха.		Библиография	513
Социалистически реализъм	365	Азбучен показалец	519
ЕДИНАЙСЕТА ГЛАВА			
Априлският стил в изкуството.			
В търсене на „художествения образ“	370		
<i>Пловдивска художествена школа</i>	377		
Енчо Пиронков. 1932	382		
Марин Топалов. 1928	383		
<i>Синтетизъм и монументализъм на социално ангажирани художници</i>	385		
Светлин Русев. 1933 – 2018	386		
Лиляна Русева. 1932 – 2009	389		
Теофан и Елена Сокерови.			
1943 – 2020. 1944 – 1999	391		
Петър Дочев. 1934 – 2005	394		
Фикрет Ислямов. 1939 – 2009	395		
Евгени Босицки. 1929 – 2009			
<i>Пейзажисти</i>	401		
Тодор Хаджиниколов. (II)	407		
Никифор Цонев. 1928 – 2003	408		
Йордан Кацамунски. 1943 – 2015	409		
Атанас Жеков. 1926 – 2006	410		
Владимир Пешев. 1923 – 1995	411		
Веса Василева. 1926 – 2016	412		
Емил Стойчев. 1935	413		
<i>Живопис с национален стил. Продължители на движението за родно изкуство</i>	416		