

82.01/.09
71 А 61
46632

Американска литературна теория и критика

Съставителство, превод и предговор
Албена Бакрачева



НОВ
БЪЛГАРСКИ
УНИВЕРСИТЕТ

XX век е изключително продуктивен за литературоведското мислене в Съединените щати, дало своите сериозни приноси в най-разнообразни направления като Новата критика, пост-структурализма, марксистката, реторическата и културологическата критика, постколониалните изследвания, феминизма, Новия историцизъм и пр. Настоящият том поднася издържана селекция из писаното от каноничните за периода фигури на американската литературна теория и критика: Кенет Бърк, Клинт Брукс, Уилям Уимзат и Монро Биърдсли, Пол де Ман, Ейдриан Рич, Харолд Блум, Фредрик Джеймсън, Едуард Саид, Глория Анзалдуа, Стивън Грийнблат, Барбара Крисчън, Стивън Нап и Уолтър Бен Майкълс, Хоми Баба.

АЛБЕНА БАКРАЧЕВА е доктор на филологическите науки и професор по американска литература в Нов български университет. Автор е на многобройни статии, публикувани в български и международни научни издания, както и на редица мащабни изследвания, сред които *Видимост отвъд видимото* (София, 2007), *The Poetic Discourse of American Transcendentalism* (Amsterdam & New York, 2013), *The Call of the Green. Thoreau and Place-Sense in American Writing* (Berlin, 2017). Превела е на български произведенията на Ралф Уолдо Емерсън и Хенри Дейвид Торо. Международният ѝ опит включва многобройни специализации и участия в американистични форуми в Европа и Съединените щати. Член е на Thoreau Society, USA, и на Международната асоциация по американистика (IASA). През юли 2014 г. в Конкорд, Масачузетс, е удостоена с Голямата награда „Уолтър Хардинг“ за изключителни заслуги в областта на американистиката.

ISBN 978-619-233-099-6



www.nbu.bg
www.bookshop.nbu.bg

Цена: 18 лв.