

СЪДЪРЖАНИЕ

Предговор	9
Една от най-големите първомайстори на народната ни песен. <i>Мита Стойчева</i>	29
Ярък представител на песенното ни народно творчество. <i>Атанаска Тодорова</i>	39
Шопското пеене е дошло от звездите. <i>Бистришките баби</i>	50
Първите концертни професионални свирачи, певци и играджии. <i>Бистришката четвока и оркестър „Бистрица“</i>	57
Тиха, скромна, свенлива, гласовита певица. <i>Йорданка Илиева</i>	70
Моите песни са ято птици! Песните на моя живот. <i>Елена Граматикова</i>	78
Тя е толкова лична и толкова различна. <i>Магдалена Морарова</i>	94
Удивителна певица, пееща удивителни песни. <i>Славка Сакутова</i>	102
Родопски певец превърнал се в легенда. <i>Георги Чилингиров</i>	109
„Яничари ходят, мамо“ – вокалния шедьовър на <i>Иван Пановски</i>	116
„Гъдулката му беше сърцето на ансамбъла“ <i>Янко Петров и Пейо Пеев</i>	123
Най-сладкодумната певица. <i>Димитрина Кунева</i>	134
Славейт на Коритен. <i>Добра Савова</i>	145
Тя беше посветила живота си на българския фолклор. <i>Ева Георгиева и трио „Българка“</i>	155
Ева квартет	168
Тя едно голямо певческо дарование. <i>Комня Стоянова</i>	174

Дал му господ може да го пести. <i>Стоян Величков</i>	190
Неповторим, нечуван контраалт. <i>Стоянка Лалова</i>	205
И пътува песента. <i>Величка Стамболова</i>	211
Само да беше изпяла „Имала майка едно ми чедо“, пак щеше да бъде запомнена. <i>Руска Стоименова</i>	221
Двама оригинални ненадминати майстори. <i>Павел Сираков и Румен Сираков</i>	230
Първата тамбура на България. <i>Румен Сираков</i>	238
<i>Лиляна Галевска и нейната майка – Ика Стоянова.</i>	249
Неостаряваща народна певица. <i>Ика Стоянова</i>	255
Българска народна музика има в негово лице Паганини на гъдулка. <i>Атанас Вълчев и неговата дъщеря Елка</i>	260
Един от тримата ненадминати кавалджии. <i>Досьо Милков</i> <i>и неговата дъщеря народна певица Стоянка Досева</i>	273
Ярки самобитни представители на тази жива традиция. <i>Владайските братя Митеви</i>	282
Жена майстор на акордеона. <i>Диди Кушлева</i>	289
Орфеево чедо. Глас роден в планината. <i>Христина Лютова</i>	296
Каба трио „Родопея“	308
Пеят – с музикален вкус към жанра. <i>Сестри Аджови</i>	315
Със своята устремна интерпретация те завладяват слушателите. <i>Стайко Златев и оркестър „Авлигите“</i>	322
Един скромнен кавалджия – а голям майстор. <i>Иван Богоев</i>	327
От комбайна и трактора с песни на сцената. <i>Стойка Иванова</i>	336

Той така си пееше... кротко, напевно, сладкодумно. <i>Стоян Радев</i>	345
Солист, певец на народна, ортодоксална и оперна музика. <i>Димитър Бонев</i>	354
Нова трактовка на българската народна музика. <i>Александър Александров – Алекс</i>	365
Вокален квартет „Абагар“	372
Теоретична прецизност плюс знания и талант. <i>Боян Нанков</i>	382
Песни в радост и мъка. <i>Вълчо Иванов</i>	389
Валентин Янков	392
Кранистка надпя птиците. <i>Стоянка Бонева – „Вуната“</i>	396
Фолклор и съвременост. <i>Лекция на проф. д.из.н. Тодор Бакалов</i>	408
„Люлинци“	422
Дарина Славчева – Славова	426
Костадинка Димитрова	430
Веселена Радева и нейния баща Емил Радев	431
Мими Таларкова	434
Професионалното пеене на самодейката. <i>Йорданка Ялъмова</i>	437

ВИДНИ ЛИЧНОСТИ – РАДЕТЕЛИ И ТВОРЦИ НА БЪЛГАРСКАТА НАРОДНА МУЗИКА

Филип Кутев	440
Красимир Кюркчийски	445
Петър Льондев	448
Проф. Кирил Стефанов	451
Коста Колев	455
Георги Андреев	459

Петьо Кръстев	464
Всестранна музикална личност. <i>Йоланта Лазарова</i>	466
Таня Скечелиева	468
Лорън Броди	469
Автобиография Ненка Тодорова	476
Библиография	479
Азбучник	491

I-ви, II-ри и III – ти том в „Антология на българските фолклорни изпълнители“ достойно място са заели едни от най-талантливите ни народни певци, инструменталисти и оркестри, диригенти, композитори на фолклорна основа, музиковеди, фолклористи, изкуствоведи. Авторът счита, че този азбучник не е пълен. Убеден е че много имена са „потънали“ във времето но са останали песните и свирните които са се предавали от поколение, на поколение стотици а навярно и хиляди години от уста на уста от гърло на гърло без ноти, без записвателна техника